

HORNYPHON

Programm 1975/76

Farbfernsehgeräte	Radiogeräte
Fernsehgeräte	Cassetten-Recorder
Fernseh-Portables	Compact-Stereo
Radio-Portables	HiFi-Stereo-Zuspielgeräte
Radio-Recorder	HiFi-Stereo-Kombinationsanlagen
Plattenspieler	HiFi-Stereo-Lautsprecher



Ihr Fachhändler berät Sie gerne:

Hornyphon Farbfernsehgeräte

Die besonderen Vorteile von Hornyphon Farbfernsehgeräten

Hornyphon ist auf dem Gebiet der Farbfernsehtechnik absolut zuverlässig. Große Erfahrung und technische Reife stecken in jedem Hornyphon CTV-Gerät. Die natürliche Farbwiedergabe gewährleistet intensives Fernseh-Vergnügen. Exakte Fertigungskontrolle und hohe Serienqualität garantieren jahrelang gleichbleibende Leistung und Sicherheit im Betrieb. Alle Hornyphon Fernsehgeräte sind **volltransistorisiert**. Das bedeutet Zuverlässigkeit und minimalen Stromverbrauch.

Hornyphon Modul 122 Farbfernsehgerät Type W 56 K 102

Gehäuse-Design: Nuß/hell-matt.

Abmessungen: B x H x T 66 x 47 x 44 cm.

Technik: Volltransistorisiertes Color-TV-Gerät in Modulbauweise. 56-cm-Eurocolor-Normhals-Weitwinkel-Farbbildröhre mit 110° Ablenkung und Schnellheizkathode.

Bedienungskomfort:

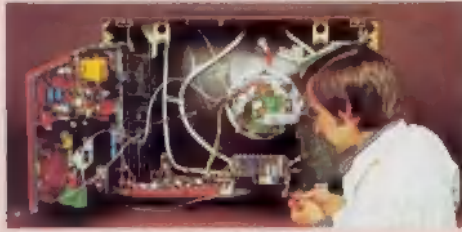
- Kanalwähler vollautomatisch, elektronische Speicherung von 6 Sendern.
- Abstimmeelemente sind verstellbar in Schublade an Vorderfront.
- Schieberegler zur exakten Einstellung von Lautstärke, Klangfarbe, Helligkeit, Kontrast, Farbsättigung.
- Ovale Lautsprecher mit hervorragender Tonqualität.
- Elektronische Sicherung für erhöhte Betriebssicherheit.
- Tonblendenschalter für Sprache/Musik.

Anschlüsse: Außenlautsprecher oder Kopfhörer. Einbaumöglichkeit für VCR-Anschluß und Kabelfernbedienung.

Besondere Vorteile: Sofortbild und Sofortton. Optimale Bildwiedergabe auch unter schwierigsten Empfangsbedingungen durch elektronische Tuner-Module. Hohe Zuverlässigkeit bei geringem Stromverbrauch. Einfaches, problemloses Service.



Brillante Farbwiedergabe
bei kleinem Bildschirm.



Fertigungskontrolle.

Kein Hornyphon Fernsehgerät verläßt das Werk, ohne mehrfach geprüft zu werden. Vor dem Einbau wird jede Funktionseinheit (Modul) getestet. Nach dem Zusammenbau erfolgt eine genaue Endfertigungskontrolle. Das bedeutet doppelte Sicherheit vom ersten Tag an.

Die Bildröhre ist mit einer Schnellheizkathode ausgestattet. Das heißt: Sofort nach dem Einschalten gestochen scharfes, naturgetreues Bild.

Die Inline-Bildröhre ist die neueste Entwicklung auf dem Gebiet der Bildröhrentechnik. Sie hat eine geringere Anzahl an Konvergenzeinstellelementen und bietet

daher höhere Zuverlässigkeit bei der Bildwiedergabe.

Durch Modulbauweise sind alle Hornyphon Fernsehgeräte äußerst servicefreundlich.

Module sind steckbare Bauteile, die bei Störungen ein rasches Fehlererkennen und -beheben gestatten.

Eine Stabilisierungselektronik garantiert immer optimales Bild, auch bei Auftreten von Stromstörungen, Netzschwankungen, Senderreflexionen oder Zündfunkenstörungen durch nichtentstörte KFZ-Motoren.

Hornyphon Modul 126 Farbf Fernsehgerät Type W 26 102 K

Gehäuse-Design: Nuß/hell-matt.

Abmessungen: B x H x T 74 x 52 x 47 cm.

Technik: Volltransistorisiertes Color-TV-Gerät in Modulbauweise. 66-cm-Eurocolor-Normhals-Weitwinkel-Farbbildröhre mit 110° Ablenkung und Schnellheizkathode.

Bedienungskomfort:

- Kanalwähler vollautomatisch, elektronische Speicherung von 6 Sendern.
- Abstimmeelemente sind verstellbar in Schublade an Vorderfront.
- Schieberegler zur exakten Einstellung von Lautstärke, Klangfarbe, Helligkeit, Kontrast, Farbsättigung.
- Ovale Lautsprecher mit hervorragender Tonqualität.
- Elektronische Sicherung für erhöhte Betriebssicherheit.
- Tonblendenschalter für Sprache/Musik.

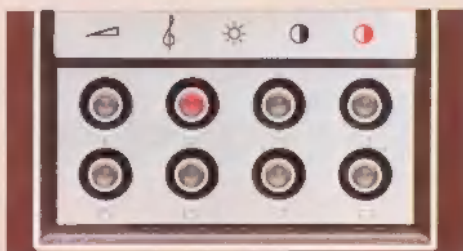
Anschlüsse: Außenlautsprecher oder Kopfhörer. Einbaumöglichkeit für VCR-Anschluß und Kabelfernbedienung.

Besondere Vorteile: Sofortbild und Sofortton. Großes, brillantes Farbbild. Optimale Bildwiedergabe auch unter schwierigsten Empfangsbedingungen durch elektronische Tuner-Module. Hohe Zuverlässigkeit bei geringem Stromverbrauch. Einfaches, leichtes Service.



**Natürliche Farbwiedergabe
für hohe Ansprüche.**

Hornyphon Farbfernsehgeräte



Schublidentuner

Bandumschalter und Feinabstimmungselemente sind übersichtlich in einer Schublade an der Vorderfront der Hornyphon Farbfernsehgeräte untergebracht.

Nach einmaliger Abstimmung und elektronischer Senderspeicherung wird die Schublade eingeschoben. Dies verhindert unbeabsichtigtes Verstellen der Sender.

Sensortechnik

Hauchzartes Berühren der Sensorflächen bringt blitzschnell und geräuschlos das gewünschte Programm. Bis zu 12 verschiedene Programme sind, genau abgestimmt vorgespeichert, mit Sensoren abrufbereit. Das gewählte Programm ist mittels Leuchtanzeige ersichtlich.

Hornyphon Modul-Sensor Farbfernsehgerät Type W 26 602 K

Gehäuse-Design: Nuß/hell-matt oder weiß.

Abmessungen: B x H x T 74 x 52 x 48,5 cm.

Technik: Volltransistorisiertes Color-TV-Gerät in Modulbauweise. 66-cm-Eurocolor-Normhals-Weitwinkel-Farbbildröhre mit 110° Ablenkung und Schnellheizkathode.

Bedienungskomfort:

- Hornyphon Sensortechnik. Hauchzarte Berührung eines der 8 Sensoren bringt sofort gewünschtes Programm.
- Kanalwähler vollautomatisch, elektronische Speicherung von 8 Sendern.

- Abstimmeelemente sind verstellbar in Schublade an Vorderfront.
- Schieberegler zur exakten Einstellung von Lautstärke, Klangfarbe, Helligkeit, Kontrast, Farbsättigung.
- Ovallautsprecher mit hervorragender Tonqualität.
- Zusätzlicher Hochtonlautsprecher.
- Elektronische Sicherung für erhöhte Betriebssicherheit.
- Tonblendenschalter für Sprache/Musik.

Anschlüsse: Außenlautsprecher oder Kopfhörer. Einbaumöglichkeit für VCR-Anschluß und drahtlose Fernbedienung.

Besondere Vorteile: Sensortechnik. Sofortbild und Sofortton. Großes, brillante Bild mit naturgetreuen Farben. Optimale Bildwiedergabe auch unter schwierigsten Empfangsbedingungen durch elektronische Tuner-Module. Hohe Zuverlässigkeit. Einfaches, problemloses Service.



Sensortechnik
für höchste Ansprüche.

**Hornlyphon Modul-Sensor Inline
Farbfernsehgerät Type 66 K 565**

Gehäuse-Design: Nuß/hell-matt.

Abmessungen: B x H x T 74 x 52 x 48,5 cm.

Technik: Volltransistorisiertes Color-TV-Gerät in Modulbauweise. Neue 66-cm-Inline-Rechteck-P-Farbbildröhre mit 110° Ablenkung und Schnellheizkathode.

Bedienungskomfort:

- Hornlyphon Sensortechnik. Hauchzarte Berührung eines der 8 Sensoren bringt sofort gewünschtes Programm.
- Kanalwähler vollautomatisch, elektronische Speicherung von 8 Sendern.
- Große Leuchtsegmentanzeige des eingestellten Programms.
- Abstimmeelemente sind verstellsicher in Schublade an Vorderfront.
- Schieberegler zur exakten Einstellung von Lautstärke, Höhen, Bassen, Helligkeit, Kontrast, Farbsättigung.
- Ovallautsprecher mit hervorragender Tonqualität.
- Zusätzlicher Hochtonlautsprecher.
- Elektronische Sicherung für erhöhte Betriebssicherheit.

Anschlüsse: Kopfhöreranschluß an Vorderfront. Zweitlautsprecheranschluß an Rückseite mit wahlweiser Abschaltung der eingebauten Lautsprecher. VCR-Anschluß eingebaut. Einbaumöglichkeit für Tonbandgeräteanschluß (Diodenausgang).

Besondere Vorteile: Inline-Bildröhre (höhere Zuverlässigkeit durch geringere Anzahl von Konvergenz-Einstellelementen). Sensortechnik. Leuchtsegmentanzeige. Sofortbild und Sofortton. Großes, brillantes Bild mit naturgetreuen Farben. Optimale Bildwiedergabe auch unter schwierigsten Empfangsbedingungen durch elektronische Tuner-Module. Hohe Zuverlässigkeit. Einfaches, problemloses Service.



**Die neue Inline-Bildröhrentechnik
für hohe Zuverlässigkeit
verbunden mit modernstem Bedienungskomfort.**

Hornyphon Farbfernsehgeräte



Hornyphon Fernseh-Fernbedienung Telecall

Abmessungen: B x H x T 70 x 155 x 40 mm.
Die drahtlose Fernbedienung bedeutet eine Erhöhung des Bedienungskomforts. Mit Tastendruck wählen Sie bequem unter 8 Programmen des eingeschalteten Gerätes. Sie schalten den Ton ein und aus. Regeln die Lautstärke. Bestimmen die Bildhelligkeit. Den Grad der Farbsättigung. Fernsehen in höchster Vollendung.

Hornyphon Modul-Sensor mit Telecall Farbfernsehgerät Type W 26 602 K/85

Gehäuse-Design: Nuß/hell-matt.

Abmessungen: B x H x T 74 x 52 x 48,5 cm.

Technik: Volltransistorisiertes Color-TV-Gerät in Modulbauweise. 66-cm-Eurocolor-Normhals-Weitwinkel-Farbbildröhre mit 110° Ablenkung und Schnellheizkathode.

Bedienungskomfort:

- Ultraschall-Fernbedienung aus dem richtigen Betrachtungsabstand. Blitzschnelle, direkte Senderwahl (8 Kanäle). Regelung von Lautstärke, Helligkeit und Farbsättigung. Ton Ein-/Aus-Schaltung durch Kipptasten am Telecall.

- Hornyphon Sensortechnik. Hauchzarte Berührung eines der 8 Sensoren bringt sofort gewünschtes Programm.
- Kanalwähler vollautomatisch, elektronische Speicherung von 8 Sendern.
- Abstimmeelemente sind verstellbar in Schublade an Vorderfront.
- Schieberegler zur exakten Einstellung von Lautstärke, Klangfarbe, Helligkeit, Kontrast, Farbsättigung.
- Ovallautsprecher mit hervorragender Tonqualität.
- Zusätzlicher Hochtonlautsprecher.
- Elektronische Sicherung für erhöhte Betriebssicherheit.
- Tonblendenschalter für Sprache/Musik.

Anschlüsse: Außenlautsprecher oder Kopfhörer. Einbaumöglichkeit für VCR-Anschluß.

Besondere Vorteile: Drahtlose Fernbedienung Telecall. Sensortechnik. Sofortbild und Sofortton. Großes, brillantes Bild mit naturgetreuen Farben. Optimale Bildwiedergabe auch unter schwierigsten Empfangsbedingungen durch elektronische Tuner-Module. Hohe Zuverlässigkeit. Einfaches, problemloses Service.



**Ausgereifte Color-TV-Technik
mit modernem Bedienungskomfort.**



Hornyphon Fernseh-Fernbedienung Telecall-Ultra

Abmessungen: \square x H x T 70 x 155 x 40 mm.
Die komplette Fernseh-Fernbedienung – drahtlos vom Sessel aus.
Ein Optimum an Bedienungskomfort. Alles geht blitzschnell auf Tastendruck: Ein- und Ausschalten von Bild und Ton, Lautstärke, Bildhelligkeit, Farbsättigung. Nach feinsten Nuancen. Sofortwahl unter 12 Programmen. Mit den Tasten 1 bis 6 im Direktverfahren. Mit den Tasten 7 und 8 Wahl der Stationen 7 bis 12 im sogenannten „Schrittfolgeverfahren“ nacheinander in auf- oder absteigender Reihenfolge. Beim Abschalten mit Telecall-Ultra ist das TV-Gerät komplett

ausgeschaltet (keine Vorheizung der Bildröhre). Lediglich der Ultraschallteil bleibt empfangsbereit. Das TV-Gerät ist dadurch jederzeit mit Telecall-Ultra einzuschalten. Das „Non-plus-ultra“ in der Fernseh-Fernbedienung.

Hornyphon Modul-Sensor mit Telecall-Ultra Farbfernsehgerät Type W 26 902 K

Gehäuse-Design: Nuß/hell-matt.

Abmessungen: B x H x T 74 x 52 x 48,5 cm.

Technik: Volltransistorisiertes Color-TV-Gerät in Modulbauweise, 66-cm-Eurocolor-Normhals-Weitwinkel-Farbbildröhre mit 110° Ablenkung und Schnellheizkathode.

Bedienungskomfort:

- Hornyphon Telecall-Ultra:
Ein-/Ausschalten von Bild und Ton, Regelung von Lautstärke, Bildhelligkeit und Farbsättigung durch Tastendruck. Sofortwahl von 12 Programmen.

- Hornyphon Sensortechnik. Hauchzarte Berührung eines der 12 Sensoren bringt sofort gewünschtes Programm.
- Kanalwähler vollautomatisch, elektronische Speicherung von 12 Sendern.
- Abstimmeelemente sind verstellbar in Schublade an Vorderfront.
- Schieberegler zur exakten Einstellung von Lautstärke, Klangfarbe, Helligkeit, Kontrast, Farbsättigung.
- Ovallautsprecher mit hervorragender Tonqualität.
- Zusätzlicher Hochtonlautsprecher.
- Elektronische Sicherung für erhöhte Betriebssicherheit.
- Tonblendenschalter für Sprache/Musik.

Anschlüsse: Außenlautsprecher oder Kopfhörer mit wahlweiser Abschaltung der eingebauten Lautsprecher, VCR-Anschluß eingebaut. Einbaumöglichkeit für Tonbandgeräteanschluß (Diodenausgang).

Besondere Vorteile: Drahtlose Fernbedienung Telecall-Ultra. Wahlmöglichkeit unter 12 Programmen, Sensortechnik, Sofortbild und Sofortton. Großes, brillantes Bild mit naturgetreuen Farben. Optimale Bildwiedergabe auch unter schwierigsten Empfangsbedingungen durch elektronische Tuner-Module. Hohe Zuverlässigkeit. Einfaches, problemloses Service.



Winterolympiade 1976!

Farbfernseh-Komfort
in höchster Vollendung.



**Ausgereifte Technik und Erfahrung
im kompakten Tischgerät.**

**Hornyphon Olympic
Fernsehgerät Type 61 T 351**

Gehäuse-Design: Nuß/hell-matt.
Abmessungen: B x H x T 66,5 x 49 x 39 cm.
Technik: Volltransistorisiertes
Schwarzweiß-Fernsehgerät in Modul-
bauweise, 61-cm-Rechteck-
P-Bildröhre mit
110° Ablenkung.

Bedienungskomfort:

- Elektronischer Kanalwähler zur
Speicherung von 7 Sendern.
- Elektronisch gespeicherte Abstimmung.
- Drucktasten für Programmwahl
- Schieberegler für Lautstärke, Helligkeit,
Kontrast.

Anschlüsse: Einbaumöglichkeit für
Tonbandgeräteanschluß (Diodenausgang)
und VCR-Anschluß.

Besondere Vorteile: Sofortbild und
Sofortton. Geringer Stromverbrauch
(75 Watt). Hervorragende Tonqualität
durch Front-Ovallautsprecher.
Automatische Bildstabilisierung für
gleichbleibende, kontrastreiche und
scharfe Bildwiedergabe.



**Formschönes Tischgerät
mit ausgezeichneter
Bild- und Tonqualität.**

Hornlyphon Selecta Fernsehgerät Type 51 T 341

Gehäuse-Design: Nuß/hell-matt.

Abmessungen: B x H x T
56,5 x 41,5 x 34,5 cm.

Technik: Volltransistorisiertes
Schwarzweiß-Fernsehgerät in Modul-
bauweise. 51-cm-Rechteck-P-Bildröhre
mit 110° Ablenkung.

Bedienungskomfort:

- Elektronischer Kanalwähler zur
Speicherung von 7 Sendern.
- Regler für Lautstärke, Helligkeit, Kontrast.

Anschlüsse: Einbaumöglichkeit für
Tonbandgeräteanschluß (Diodenausgang)
und VCR-Anschluß.

Besondere Vorteile: Sofortbild und
Sofortton. Hohe Tonqualität durch großen
Front-Ovallautsprecher. Automatische
Bildstabilisierung für gleichbleibende,
kontrastreiche und scharfe Bildwiedergabe.

Hornlyphon Congress Fernsehgerät Type 61 T 360

Gehäuse-Design: Nuß/hell-matt.

Abmessungen: B x H x T 66,5 x 49 x 39 cm.

Technik: Volltransistorisiertes
Schwarzweiß-Fernsehgerät in Modul-
bauweise. 61-cm-Rechteck-P-Bildröhre
mit 110° Ablenkung.

Bedienungskomfort:

- Elektronischer Kanalwähler zur
Speicherung von 6 Sendern.
- Abstimmungselemente sind
verstellischer in Schublade an Vorderfront.
- Schieberegler für Lautstärke, Tonblende,
Kontrast, Helligkeit.
- Drucktasten für Ein/Aus, Senderwahl,
Sprache/Musik.

Anschlüsse: Einbaumöglichkeit für
Tonbandgeräteanschluß (Diodenausgang)
und VCR-Anschluß.

Besondere Vorteile: Sofortbild und
Sofortton. Hervorragende Tonqualität
durch großen Front-Ovallautsprecher.
Automatische Bildstabilisierung für gleich-
bleibende, kontrastreiche und scharfe
Bildwiedergabe.



Spitzen-Fernsehgerät in bewährter
Hornlyphon Perfektion.

Hornyphon Fernseh-Portables

Hornyphon Televista Luxus Fernseh-Portable Type 44 T 320

Gehäuse-Design: Silber-metallise.

Abmessungen: B x H x T 47,5 x 37 x 30,5 cm.

Gewicht: 11 kg.

Technik: Volltransistorisiertes Schwarz-weiß-Fernsehgerät in Modulbauweise. 44-cm-Rechteck-P-Bildröhre mit 110° Ablenkung.

Bedienungskomfort:

- Elektronischer Kanalwähler zur Speicherung von 6 Sendern.
- Abstimmeelemente verstellbar in einer Schublade.
- Schieberegler für Lautstärke, Kontrast, Helligkeit.

Anschlüsse: Einbaumöglichkeit für Tonbandgeräteanschluß (Diodenausgang) und VCR-Anschluß.

Besondere Vorteile: Ausziehbare, schwenkbare Teleskopantenne für VHF und UHF. Zusätzlicher Koaxantennenanschluß. Versenkbare Tragegriff.

Hornyphon Hornyette 31 Fernseh-Portable Type 31 T 312

Gehäuse-Design: Silber-metallise.

Abmessungen: B x H x T 40 x 28 x 25,5 cm.

Gewicht: 8 kg.

Technik: Volltransistorisiertes Schwarz-weiß-Fernsehgerät in Modulbauweise. 31-cm-Rechteck-P-Bildröhre mit 110° Ablenkung.

Bedienungskomfort:

- Elektronischer Kanalwähler zur Speicherung von 6 Sendern.
- Abstimmeelemente verstellbar unter einer Klappe geschützt.
- Schieberegler für Lautstärke, Kontrast, Helligkeit.

Anschlüsse: Mitgelieferter Ohrhörer. Einbaumöglichkeit für Kopfhöreranschluß, Tonbandgeräteanschluß (Diodenausgang), VCR-Anschluß.

Besondere Vorteile: Ausziehbare, schwenkbare Teleskopantenne für VHF und UHF. Versenkbare Tragegriff. Geringe Tiefe und geringes Gewicht. Netz- (220 V) oder Batteriebetrieb (12 V Autobatterie).



Ausgereifte
Hornyphon Fernsehtechnik
im formschönen, mobilen
„Kleinen“.

Das mobile Zweitgerät
mit brillanter Bildwiedergabe.

Hornyphon Radio-Portables

Hornyphon Bambino Radio-Portable Type SX 1113

Gehäuse-Design: Nuß-Dekor
Abmessungen: B x H x T 17 x 10 x 4,5 cm
Technik: Für UKW und MW, Batteriebetrieb (4 x 1,5 V R 6). Mit Teleskopantenne

Bedienungskomfort:

- Übersichtliche Senderskala.

Anschlüsse: Für Ohrhörer.

Besondere Vorteile: Das kleine, federleichte „Überall-dabei“-Gerät. Seine wahre Größe zeigt sich in der Empfangsstärke, in der Klangtreue und im kleinen Preis. Nur 45 dkg

Hornyphon Sabrina Radio-Portable Type SX 1414

Gehäuse-Design: Metallise-schwarz
Abmessungen: B x H x T 30 x 18 x 8,2 cm
Technik: Für Netz- und Batteriebetrieb, 4 Wellenbereiche (UKW, MW, LW, KW), großer klangstarker Ovallautsprecher (10 x 15 cm).

Bedienungskomfort:

- Senkrecht ablesbare Senderskala
- Drucktaste für Bereichswahl.
- Walzenabstimmung für präzise Sendereinstellung
- Schieberegler für Lautstärke und Klang

Anschlüsse: Für Ohrhörer, Tonband/Cassette-Recorder, Plattenspieler

Besondere Vorteile: Dieses formschöne Portable-Gerät ist in allen 4 Wellenbereichen zu Hause. Mit Spezial-Feinabstimmung für die Jagd auf Kurzwellen-Sender.

Hornyphon Lisette Radio-Portable Type SX 1301

Gehäuse-Design: Metallise
Abmessungen: B x H x T 23,6 x 12,3 x 5,4 cm.
Technik: Für Netz- und Batteriebetrieb, MW, LW und KW

Bedienungskomfort:

- Walzenabstimmung für präzise Sendereinstellung

Anschlüsse: Für Ohrhörer (wenn man ganz für sich allein hören will)

Besondere Vorteile: Mit ihr kann man sich sehen lassen. Weil sie gut aussieht und überall für Stimmung sorgt. Sie ist treu im Klang und stark im Empfang. Und äußerst sparsam im Batterieverbrauch

Hornyphon Yvonne Radio-Portable Type SX 1650

Gehäuse-Design: Schwarz, Proflook
Abmessungen: B x H x T 26,5 x 15,3 x 6,3 cm
Technik: Für Netz- und Batteriebetrieb, 4 Wellenbereiche (UKW, MW, LW, KW), 2 W Musikleistung, hervorragende Klangwiedergabe

Bedienungskomfort:

- Schieberegler für Lautstärke
- 2stufiger Tonblendenschalter.

Anschlüsse: Für Ohrhörer

Besondere Vorteile: Das neueste Portable-Radio - modern, handlich, klein, mit hoher Empfangsleistung und Bedienungskomfort.



Hornyphon Radio-Recorder

Hornyphon Rex-Compact Radio-Recorder Type SX 8200

Gehäuse-Design: Elfenbein-schwarz.

Abmessungen: B x H x T 30 x 18,4 x 8,5 cm.

Technik: Für Netz- und Batteriebetrieb. Radioteil UKW und MW. Präzise Scharfeinstellung der UKW-Sender durch AFC-Automatic. Recorder-Teil: automatische Aufnahmesteuerung, elektronische Regelung der Bandgeschwindigkeit.

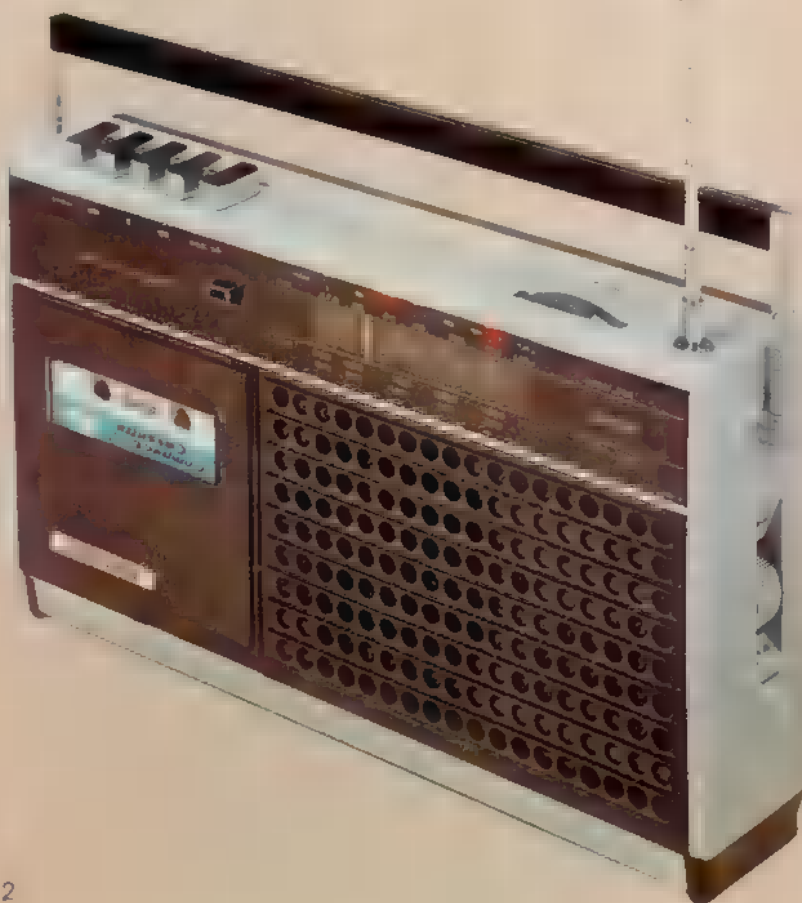
Bedienungskomfort:

- Getrennte Sender-Skalen für UKW und MW.

- Recorder-Teil: Einknopfbedienung.

Anschlüsse: Für Ohrhörer, Mikrophon, Plattenspieler/Tonband/Cassetten-Recorder.

Besondere Vorteile: Der blendend aussehende Freizeit-Begleiter mit dem vielseitigen Unterhaltungsprogramm. Dafür hat er die besten technischen Voraussetzungen.



Hornyphon Duo Radio-Recorder Type SX 8332

Gehäuse-Design: Elfenbein-schwarz.

Abmessungen:

B x H x T 33,5 x 21,5 x 9,2 cm.

Technik: Netz- und Batteriebetrieb, Radioteil: UKW, MW, präzise Scharfeinstellung der UKW-Sender durch AFC-Automatic. Klangschieber für Sprache/Musik.

Cassetten-Teil: automatische Aufnahmeaussteuerung, elektronische Regelung der Bandgeschwindigkeit.

Bedienungskomfort:

- Übersichtliche Frontskala.

- Cassetten-Teil: Drucktastenbedienung.

Anschlüsse: Für Ohrhörer, Mikrophon, Plattenspieler/Tonbandgerät/Cassetten-Recorder.

Besondere Vorteile: Ein moderner Allround-Unterhalter mit bestechend reinen Klangeigenschaften. Technisch perfekt in der anspruchsvollen Radio/Cassetten-Kombination.



Hornlyphon Caballero Radio-Recorder Type SX 8454

Gehäuse-Design: Schwarz, Profilook.

Abmessungen:
B x H x T 32 x 20,5 x 8,5 cm.

Technik: Für Netz- und Batteriebetrieb.
Radioteil für 4 Wellenbereiche (UKW, MW, LW, KW).

Ausgangsleistung: 2 Watt. brillante Klangwiedergabe, moderner Cassettenteil für Eisen- und Chromdioxid-Cassetten. Frequenzbereich 80–10.000 Hz, eingebautes Elektret-Mikrophon für erstklassige Aufnahmen. Elektronische Regelung für konstante Drehzahl.

Bedienungskomfort:

- Schieberegler für Lautstärke
- 3 verschiebbare Stationsmarken zur Sendermarkierung
- Drucktastengesteuerter Cassettenteil mit Pausetaste
- Automatic-Stop mit optischer Anzeige
- 3stelliges Zählwerk mit Nullstelltaste
- 3stufiger Tonblendenschalter
- Automatische Aufnahmeaussteuerung
- 3stufig schaltbare Mithorlautstärke bei Aufnahme
- 3stufig schaltbares Interferenz-Filter zur störungsfreien Aufnahme von MW- und LW-Programmen (RIF)
- Ferroceptor für MW und LW
- Teleskopantenne für KW und UKW

Anschlüsse: Mikrophon/Plattenspieler oder Tonbandgerät/Cassetten-Recorder

Besondere Vorteile: Ausgereifte Technik – modern verpackt.

Hornlyphon Rio Radio-Recorder Type SX 8522

Gehäuse-Design: Metallise-schwarz.

Abmessungen: B x H x T 35,6 x 21 x 9 cm.

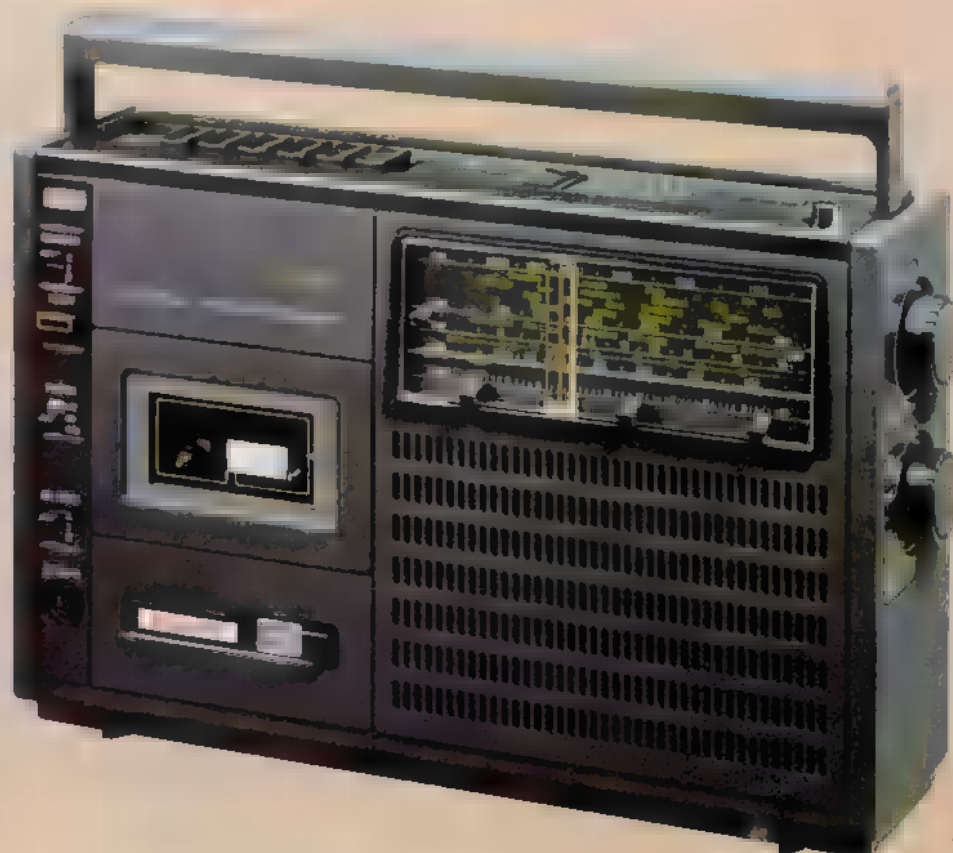
Technik: Für Netz- und Batteriebetrieb. UKW, MW, LW, KW. 2 Watt. präzise Scharfeinstellung der UKW-Sender durch AFC-Automatic. Tonblende. Recorder-Teil: Automatische Aufnahmeaussteuerung und variable Mithör-Lautstärke, elektronische Regelung der Bandgeschwindigkeit, Automatic-Stop am Bandende, Pausetaste.

Bedienungskomfort:

- Lupe für Kurzwellen-Sender-Feineinstellung.
- Cassetten-Teil: Drucktastenbedienung.

Anschlüsse: Für Ohrhörer, Mikrophon, Tonband/Cassetten-Recorder/Plattenspieler.

Besondere Vorteile: Diese elegante Kombination macht überall den besten Eindruck und hervorragende Musik. Faszinierend die Wiedergabequalität und der hohe Bedienungskomfort.



Hornyphon Plattenspieler

Hornyphon Plattenkoffer Type SA 8651

Gehäuse-Design: Dunkelrot/weiß, Deckel rauchfarben

Abmessungen: B x H x T 34 x 11,6 x 22 cm.

Technik:

- Plattenspieler für Netz- und Batteriebetrieb (mono)
- 3 Geschwindigkeiten (33, 45, 78 UpM).
- Leistungsstarker Lautsprecher im Deckel.
- Leichttonarm mit bewährtem 2-Saphir-Tonabnehmer GP 212

Besondere Vorteile: Leichter, handlicher Plattenspieler mit leistungsstarkem Lautsprecher für junge Leute unterwegs



Hornyphon Mono-Plattenspieler Type SA 8851

Gehäuse-Design: Nuß, schwarz.

Abmessungen: B x H x T 40 x 13,5 x 20 cm.

Technik:

- Netz- und Batterie-Plattenspieler kombiniert mit Lautsprecher
- 3 Geschwindigkeiten (33, 45, 78 UpM)
- Keramisches Tonabnehmersystem GP 212 mit Saphir- und Diamantnadel
- Leichttonarm mit mechanischem Lift und einstellbarer Auflagekraft (4-6 p).
- Ausgangsleistung 2,5 Watt Sinus, 4 Watt Musik

Bedienungskomfort:

- Regler für Lautstärke und Klangfarbe
- Automatische Abschaltung am Plattenende.

Anschlüsse: Tonbandgerät und externer Lautsprecher

Besondere Vorteile:

Vielfach bewährter Koffer-Plattenspieler mit klangstarkem 18-cm-Rundlautsprecher im Gehäusedeckel.



Hornyphon Stereo-Changer Type SG 1151

Gehäuse-Design: Nuß

Abmessungen: B x H x T 34,8 x 14,5 x 28,8 cm

Technik:

- Stereo-Changer für 5 LPs
- 2 Geschwindigkeiten (33 und 45 UpM)
- Anschluß an Tischradio oder Stereo-Steuergerät.
- Keramisches Tonabnehmersystem.
- Tonarmlift.



Besondere Vorteile: Der unermüdliche Plattenwechsler für Non-Stop-Parties und Monsterkonzert-Wiedergabe. Empfohlen zu DX 5732, SX 0841, SX 6851





**Hornophon Stereo-Plattenspieler
Type SG 2603**

Gehäuse-Design: Rauchfarben

Abmessungen: B x H x T 37,8 x 12,9 x 26,4 cm

Technik:

- Stereo-Plattenspieler für Netz und Batterie
- 3 Geschwindigkeiten (33, 45, 78 UpM)
- Tonabnehmersystem GP 204
- Tonarm mit einstellbarer Auflagekraft von 4-6 p. Tonarmlift
- 2 Lautsprecherboxen im geteilten Kofferdeckel

Bedienungskomfort:

- Je 2 Schieberegler für Lautstärke und Klang

Besondere Vorteile: Komplette Phono-Stereoanlage – formschon, mobil mit großem Klangvolumen

**Hornophon Stereo-Phono-
verstärkeranlage
Type SA 2714**

Gehäuse-Design: Nuß-hellmatt

Abmessungen: B x H x T 44,5 x 13 x 25,6 cm

Technik:

- Stereo-Verstärkeranlage mit 3 Plattenspieler-Geschwindigkeiten (33, 45, 78 UpM)
- Ausgangsleistung 2 x 6,5 Watt Sinus, 2 x 11 Watt Musik
- Ambiphonie: Anschlußmöglichkeit für 4 Boxen
- Keramisches Tonabnehmersystem mit Diamantnadel
- Einstellbare Auflagekraft 3-6 p
- Tonarmlift

Bedienungskomfort:

- Schieberegler für Lautstärke, getrennt links und rechts, Basse und Höhen
- Automatische Abschaltung am Plattende

Anschlüsse: Für 4 Lautsprecherboxen; Tuner, Cassette-Recorder o Tonbandgerät

Besondere Vorteile: Formschöne Kombination von Plattenspieler und Verstärkeranlage. Die beiden Lautsprecherboxen werden mitgeliefert.



Hornyphon Radiogeräte

Hornyphon Attaché Tischradio Type SX 0244

Gehäuse-Design: Softline/weiß.
Abmessungen: B x H x T 37 x 11 x 12 cm.
Technik: MW und UKW. Automatische UKW-Scharfabstimmung (AFC).

Bedienungskomfort:
● Übersichtliche Flutlichtskala.
● Drehknöpfe und Drucktasten zur einfachen Bedienung aller Funktionen.

Besondere Vorteile: Besondere Trennschärfe. Brillantes Klangvolumen. Modernes Design.

Der preiswerte Tischradio von Hornyphon.



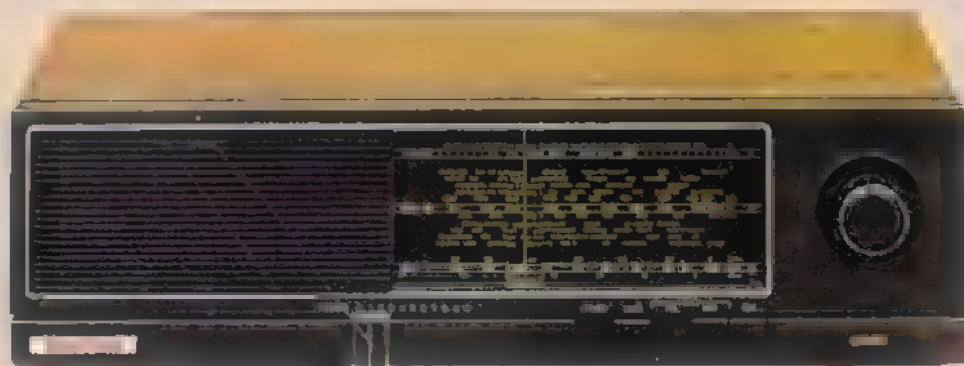
Hornyphon Diplomat Tischradio Type SX 0445

Gehäuse-Design: Nuß/hell-matt.
Abmessungen: B x H x T 50,2 x 14 x 15 cm.
Technik: KW, MW und UKW. Automatische UKW-Scharfabstimmung (AFC), eingebauter Ferroceptor für MW und KW.

Bedienungskomfort:
● Übersichtliche Flutlichtskala.
● Bequeme Druckknopfbedienung für Ein/Aus, Empfangsbereiche und Klang.
● Drehknopf für präzise Senderfeineinstellung.
● Schieberegler für Lautstärke.

Besondere Vorteile: Beste Klangeigenschaften durch Ovalelautsprecher und eingebauten Klangschalter.

Hornyphon – Erfahrung im Radiobau.



Hornyphon Cassette-Recorder

Hornyphon Cassette-Recorder Type WM 9140 N

Gehäuse-Design: Schwarz-silber, Profilook.

Abmessungen:
B x H x T 11,5 x 5,5 x 19,5 cm.

Technik: Für Netz- und Batteriebetrieb mit Allflex-Stecker, volltransistorisiert.

Bedienungskomfort:
● Einfache Einknopfbedienung.
Anschlüsse: Für Mikrophon, Radio, Plattenspieler, Tonbandgerät/Cassetten-Recorder, Zusatzlautsprecher, Kopfhörer, Verstärker. Zubehör (mitgeliefert): Mikrophon mit Fernbedienung, Tragtasche, Compact-Cassette C 60, Archivständer, Diodenkabel.

Besondere Vorteile: Handliches Cassetten-Vergnügen – für jeden erschwinglich.



Hornyphon Cassette-Recorder Type EK 3218

Ein moderner Cassetten-Recorder für Netz- und Batteriebetrieb. Einfach zu bedienen – mit vielen technischen Vorzügen: eingebautes Elektretmikrophon für erstklassige Aufnahmen, elektronische Geschwindigkeitskontrolle, Frequenzbereich 80–10.000 Hz. Der Bedienungskomfort – Drucktastensteuerung, automatische



Aufnahmeaussteuerung – und ein Tragegriff machen dieses Gerät zum „Reportergerät“.
B x H x T 19,5 x 6,5 x 24,5 cm.

Hornyphon Stereo-Kombinationsanlagen

Hornyphon Stereo-Kombinations- anlage Type SX 6851

Gehäuse-Design: Profifook/schwarz

Abmessungen: B x H x T 57 x 10 x 29 cm

Mitgelieferte Boxen: 12 Liter

B x H x T 24,6 x 34,4 x 176 cm

Technik:

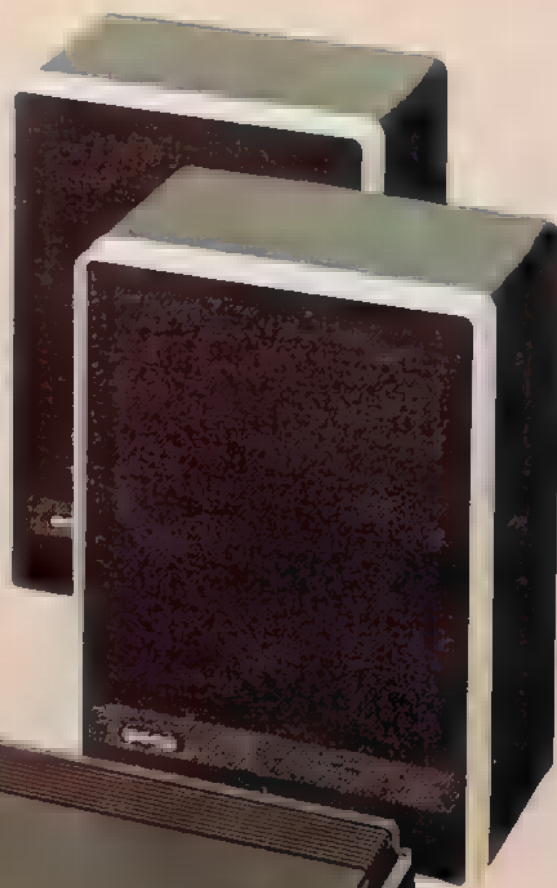
- Tuner, Verstärker, Cassetten-Recorder.
- LW, MW, KW und UKW/Stereo.
- AFC fix eingebaut.
- Stereoverstärker: 2 x 11 W Sinus, 2 x 17 W Musik.
- Bei halber Aussteuerung – etwa 2 x 6 W Sinus – erfüllt das Gerät die HiFi-DIN-Norm 45.500.
- Stereo-Cassetten-Recorder mit automatischer Aufnahmeaussteuerung.
- DNL-Rauschunterdrückung schaltbar für hervorragende Wiedergabequalität.

Bedienungskomfort:

- Übersichtliche Schrägpult-Flutlichtskala mit Lupenanzeige.
- Flachbahnregler für Lautstärke, Balance, Bässe und Höhen.
- Automatische Umschaltung von Eisen- auf Chromdioxid mit optischer Anzeige.
- Pausentaste, Zahlwerk, schaltbares RIF-Filter für störungsfreie Aufnahme von MW- und LW-Programmen.
- Automatische Bandendabschaltung mit optischer Anzeige.

Anschlüsse: Plattenspieler, Tonbandgerät/ Cassetten-Recorder, 2 Lautsprecherboxen, Mikrophon und Kopfhörer an der Vorderseite.

Besondere Vorteile: Moderne Stereo-Steuergeratekombination, besonders vielseitig durch eingebauten Stereo-Cassetten-Recorder



Hornyphon Compact-Stereo

**Hornyphon Compact-Stereo
Type SX 0841**

Hornyphon Compact-Stereo Type SX 0840

Gehäuse-Design: Profillook/schwarz
Abmessungen: B x H x T 51,2 x 10,5 x 36 cm
Mitgelieferte Boxen
B x H x T 24,2 x 26,5 x 10 cm

Technik:

- Komplettanlage: Tuner/Verstärker/
Plattenspieler/2 Boxen
- LW, MW, KW (49-m-Band) und
UKW/Stereo
- AFC fix eingebaut
- Stereo-Verstärker 2 x 5 W Sinus,
2 x 7 W Musik
- Stereo-Plattenspieler für 3 Geschwindig-
keiten (33, 45, 78 UpM)

Bedienungskomfort:

- Schieberegler für Lautstärke, Balance,
Basse und Hohen
- Walzenregler für exakte Sendereinstellung
- Monotaste
- Automatische Endabschaltung des
Plattenspielers
- Auflagekraft des Tonarmes direkt ablesbar
- Kopfhöreranschluß vorne, daher leicht
zugänglich

**Neu: Compact-Stereo von
Hornyphon – zuverlässige
Technik platzsparend
kombiniert.**

Gehäuse-Design: Profillook/schwarz
Abmessungen: B x H x T 42,7 x 9 x 25,7 cm
Mitgelieferte Boxen
B x H x T 23,5 x 23,5 x 10,5 cm

Technik:

- Komplettanlage: Tuner/Verstärker/
Cassetten-Recorder/2 Boxen
- LW, MW, KW (49-m-Band) und
UKW/Stereo
- AFC fix eingebaut
- Stereo-Verstärker 2 x 5 W Sinus,
2 x 7 W Musik
- Stereo-Cassetten-Recorder mit Druck-
tastensteuerung und Pausetaste
- RIF-Filter für störungsfreie Aufnahme von
MW- und LW-Programmen
- Automatic-Stop

Bedienungskomfort:

- 4 Schieberegler für Lautstärke, Balance,
Basse und Hohen
- Walzenregler für exakte Sender-
einstellung
- Monotaste
- Cassetten-Recorder mit automatischer
Aufnahmeaussteuerung
- Kopfhörer- und Mikrofonanschluß
vorne

Anschlüsse: Plattenspieler/Tonbandgerät/
Cassetten-Recorder, Mikrophon, Kopfhörer,
2 Lautsprecherboxen 4-8 Ohm

Besondere Vorteile: Preiswerte Komplett-
anlage, Stereo-Steuergerät, Stereo-
Cassetten-Recorder, einfache Bedienung



Anschlüsse: Tonbandgerät/Cassetten-
Recorder, Kopfhörer, 2 Lautsprecherboxen
4-8 Ohm

Besondere Vorteile: Musikzentrum für
Stereoliebhaber, viel erprobte Technik in
einem Gerät, einfach zu bedienen.



Hornyphon Compact-Stereo Type SX 0940

Gehäuse-Design: Profilook/schwarz

Abmessungen: B x H x T 51,2 x 10,5 x 36 cm

Mitgelieferte Boxen

B x H x T 24,2 x 26,5 x 10 cm

Technik:

- Komplettanlage Tuner/Verstärker/
Cassetten-Recorder/Plattenspieler/
2 Boxen
- LW, MW, KW (49-m-Band) und
UKW/Stereo
- AFC fix eingebaut

- Stereo-Verstärker: 2 x 5 W Sinus,
2 x 7 W Musik
- Stereo-Cassetten-Recorder mit Automatic-
Stop
- Stereo-Plattenspieler für 3 Geschwindig-
keiten (33, 45, 78 UpM)
- Keramisches Tonabnehmersystem
GP 214

Bedienungskomfort:

- 4 Schieberegler für Lautstärke, Balance,
Hohen, Basse
- Walzenregler für exakte Sender-
einstellung
- Monotaste
- Drucktastengesteuerter Cassetten-
Recorder
- Automatische Aufnahmeaussteuerung
- Plattenspieler mit automatischer
Endabschaltung
- Auflagekraft des Tonarmes direkt
ablesbar
- Kopfhörer- und Mikrofonanschluß
vorne



Anschlüsse: Plattenspieler/Tonbandgerät/
Cassetten-Recorder, Kopfhörer, Mikrofon,
2 Lautsprecherboxen 4-8 Ohm.

Besondere Vorteile: Compact-Gerat für
Aufnahme und Wiedergabe von Rundfunk-
sendungen, Schallplatten und Cassetten.
Preisgünstige Komplettanlage in Stereo-
qualität.

Hornyphon HiFi-Stereo- Zuspielgeräte

Hornyphon HiFi-Stereo-Automatic- Plattenspieler Type SG 1418

Gehäuse-Design: Mattschwarz, transparente Abdeckhaube
Abmessungen: B x H x T 41,5 x 14,2 x 35,5 cm.

Technik:

- HiFi-Stereo-Automatic-Plattenspieler.
- 2 Geschwindigkeiten (33 und 45 UpM)
- Magnetodynamisches Tonabnehmersystem GP 400
- Hydraulisch gedämpfter Tonarmlift
- Skatingkompensation für radiale und biradiale Nadeln einstellbar

Bedienungskomfort:

- Vollautomatischer Funktionsablauf: Automatisches Aufsetzen des Tonarmes je nach Schalplattengröße/Stop/Rückföhren/Abschalten durch mechanische Sensoren gesteuert.
- Auflagekraft des Tonarmes direkt ablesbar

Besondere Vorteile: Signalumschaltung während der Tonarmbewegungen. Nach Aufsetzen des Tonarmes Freigabe für Signalübertragung - dadurch keine störenden Aufsetzgeräusche des Tonarmes hörbar. 30-cm-Platten können bei geschlossener Haube abgespielt werden. Empfohlen zu DX 5732, SX 6851

Zukunftsweisende Technik - optimaler Bedienungskomfort.

Hornyphon Stereo-Cassetten-Gerät Type EK 3507

Gehäuse-Design: Farbe Aluminium mattiert.

Abmessungen: B x H x T 20,5 x 8 x 21,5 cm

Technik:

- Stereo-Cassetten-Gerät ohne Endstufen zur Verwendung von Eisen- und Chromdioxid-Cassetten
- DNL-Rauschunterdrückung schaltbar für hervorragende Wiedergabequalität.
- Longlife-Tonköpfe garantieren hohe Lebensdauer

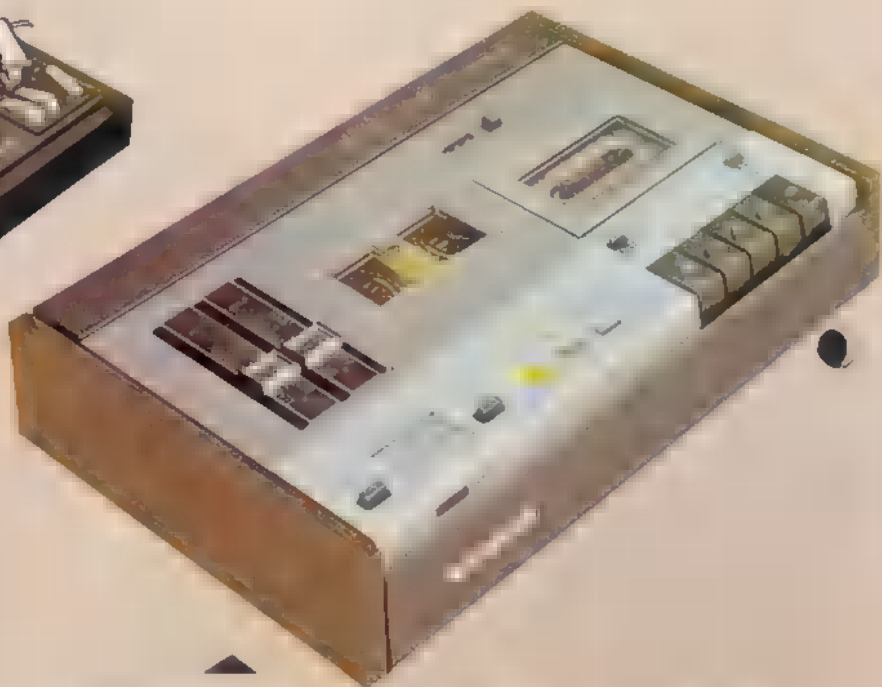
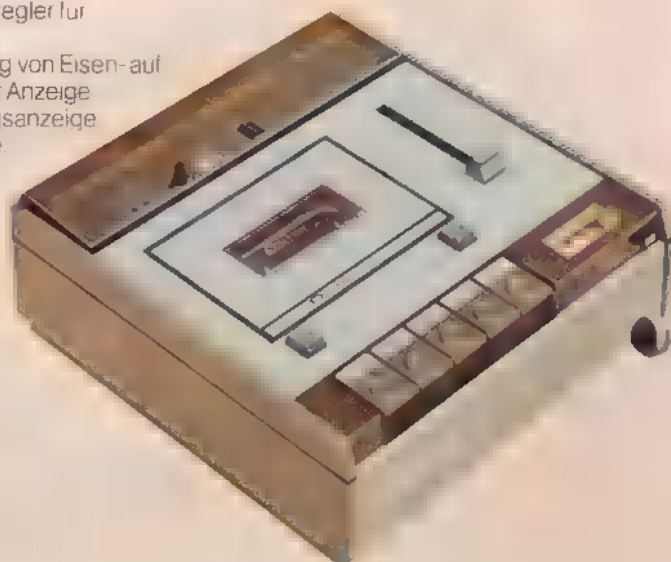
Bedienungskomfort:

- Professioneller Flachbahnregler für Aufnahmeaussteuerung.
- Automatische Umschaltung von Eisen- auf Chromdioxid mit optischer Anzeige
- Beleuchtete Aussteuerungsanzeige
- Zahlwerk mit Nullstelltaste.
- Automatische Bandendabschaltung.
- Pausetaste.

Anschlüsse: Mikrophon/Plattenspieler, Tuner/Verstärker

Besondere Vorteile: Die ideale Ergänzung einer Stereo-Anlage für ungetrubten Stereo-Cassetten-Genuß. Empfohlen zu Hornyphon DX 5732, SX 6846.

**Technisch perfekt. -
Einfach zu bedienen.**



Hornyphon Stereo-Cassetten-Gerät Type WM 9147

Gehäuse-Design: Aluminium/Nuß, mattiert

Abmessungen: B x H x T 37 x 8,5 x 24 cm

Technik:

- Stereo-Cassetten-Gerät ohne Endstufen zur Verwendung von Eisen- und Chromdioxid-Cassetten
- DNL-Rauschunterdrückung schaltbar für hervorragende Wiedergabequalität.

Bedienungskomfort:

- Professionelle Flachbahnregler für Aufnahmeaussteuerung
- Automatische Umschaltung von Eisen- auf Chromdioxid mit optischer Anzeige

- Beleuchtete Aussteuerungsanzeige
- Getrennte Instrumente für Aussteuerung links und rechts.
- Zahlwerk mit Nullstelltaste.
- Automatische Bandendabschaltung.
- Pausetaste

Anschlüsse: Mikrophonanschlüsse an der Oberseite (geschützt versenkt)

Besondere Vorteile: Gerät nahe der HiFi-Norm. Frequenzbereich 60-12.000 Hz. Ideale Ergänzung jeder hochwertigen Stereoanlage. Empfohlen zu Hornyphon DX 5732, SX 6846, SX 6847.

Cassettenperfektion für gehobene Ansprüche.

Hornyphon HiFi-Stereo- Zuspielgeräte

Hornyphon HiFi-Stereo-Cassetten- Gerät Type EK 3520

Gehäuse-Design: Aluminium, mattiert.
Abmessungen: B x H x T 39,6 x 8,5 x 21,8 cm.
Technik:

- HiFi-Stereo-Cassetten-Gerät, HiFi-Norm DIN 45.500 bei Verwendung von CrO₂ in allen Punkten erfüllt.
- Frequenzbereich 25–14.000 Hz (mit Chromdioxid-Cassette).
- Dolby- und DNL-Rauschunterdrückung in einem Gerät vereinigt.
- Longlife-Tonköpfe garantieren hohe Lebensdauer.
- Automatische Bandendabschaltung.

Bedienungskomfort:

- Professionelle Flachbahnregler für Aufnahmeaussteuerung (Mikrofon links, Mikrofon rechts, Recording).
- Chromdioxid mit optischer Anzeige.
- 2 beleuchtete Aussteuerungsinstrumente.
- 3stelliges Zahlwerk mit Nullstelltaste.
- Automatic-Stop am Bandende mit Tasten-entriegelung.
- Automatischer Nullstop.
- Pausetaste.
- Mischmöglichkeit von 2 Mikrofonen und einem Stereo-Signal.

Anschlüsse: 2 Mikrofon-Anschlüsse an der Oberseite (geschützt versenkt), Tuner/Verstärker/Plattenspieler/Tonbandgerät, Cassetten-Recorder, Monitor-Anschluß.

Besondere Vorteile: Optimale Aufnahme- und Wiedergabequalität durch schaltbare DNL- und Dolby-Rauschunterdrückung. Hohe Gleichlaufgenauigkeit durch elektronisch geregelten Motor. Oszillatorlaste und Vorverstärkerregelung für Chromdioxid- und Eisenoxyd-Cassetten. Empfohlen zu Hornyphon DX 5732.

SX 6846, SX 6847,
SX 6859



Das Spitzen-Cassetten-
Zuspielgerät in HiFi-Qualität



Hornyphon HiFi-Stereo-Steuergerät Type DX 5732

Gehäuse-Design: Nuß
Abmessungen: B x H x T 51,5 x 8 x 30 cm
Technik:

- UKW-Tuner, Verstärker
- Ausgangsleistung: 2 x 20 Watt Sinus,
2 x 25 Watt Musik

Bedienungskomfort:

- Stereo-Rundfunkempfang (Anzeigelampe)
- 4 vorprogrammierbare Stationswahltasten
- FM-Taste für manuelle Einstellung des 5 UKW-Senders
- AFC-schaltbar

Anschlüsse: Tonbandgerät, Cassetten Recorder, Plattenspieler, Kopfhörer, Lautsprecherboxen (abschaltbar)

Besondere Vorteile: Platzsparende Flachbauweise, hohe Empfangsleistung, nordisches Design



Der Grundbaustein
für Ihre perfekte HiFi-Anlage.

Hornophon HiFi-Stereo- Kombinations- anlagen

Hornophon – Schrittmacher in der HiFi-Stereo-Technik

Die große Erfahrung von Hornophon im Radiobau reicht bis zu den Anfängen des Rundfunks zurück. Eines der ersten Radios in Österreich – und das damals modernste – war ein Hornophon-Gerät. Seit mehr als 50 Jahren gilt Hornophon als echter Spezialist auf dem Gebiet der Produktion von Radiogeräten.

Als Schrittmacher der modernen Technik bietet Hornophon beständig breites Programm ausgereifter Geräte vom Mono-Radio bis zur hochspezifizierten HiFi-Stereo-Spitzenanlage. Der Wunsch nach Musikgenuss ist heute vielfältig und anspruchsvoll. Hornophon baut Bausteinanlagen und Kombi-Anlagen für jeden Geschmack und jede Brieftasche. Die erste HiFi-Stereo-Kombi-Anlage wurde von Hornophon entwickelt. Ein zukunftsweisender Schritt in der HiFi-Stereo-Technik.

Hornophon HiFi-Stereo- Kombinationsanlage Type SX 6846

Gehäuse-Design: Silber-metallisiert-schwarz.

Abmessungen: B x H x T 52,5 x 15 x 38 cm
Möbelfertige Boxen: DX 144/14 Liter,
B x H x T 27,5 x 38 x 19 cm.

Technik:

- UKW-Tuner, Verstärker, Plattenspieler
- Ausgangsleistung: 2 x 15 W Sinus,
2 x 20 W Musik
- Amplitophonie, Anschlußmöglichkeit für
4 Boxen (siehe Seite 27)
- HiFi-Stereo-Plattenspieler mit
2 Geschwindigkeiten (33 und 45 Upm)
und magnetodynamischem Ton-
abnehmersystem
- Plattenschonung durch Antiskating-
Einrichtung

Bedienungskomfort:

- 4 vorprogrammierte Stationswahlen
- FM-Taste für manuelle Einstellung der
UKW-Sender

- AFC-schaltbar
- Flachbänregler für Lautstärke, Balance,
Höhen-Bässe
- Automatische Rückführung des Tonarmes
in Ruhestellung und Laufwerkabschaltung
- Tonarm mit verstellbare Auflagekraft
1-4 g

Anschlüsse: 2 x 2 Lautsprecherboxen,
Cassette-Recorder, Tonbandgerät,
Kopfhörer

Besondere Vorteile: Formschöne
Kombination hervorragender HiFi-
Komponenten mit hoher Klangqualität



Sichere Bedienung auch bei schwimmender
Raumbeleuchtung. Eine versenkbare
Leuchte getrennt schaltbar gewährleistet
exaktes Aufsetzen des Tonkopfes an der
gewünschten Plattenstelle.



**Die preisgünstige Hornophon-
Anlage für anspruchsvolle
HiFi-Stereo-Fans.**



Ca. 10.900,-

Discjockey-Einrichtung

Das bringt Stimmung in jede Party. Hobby-Discjockeys kommentieren, Stars von morgen singen mit Profis von heute um die Wette. Ansagen, Absagen, Kommentare über laufende Sendungen, Einblendungen in Aufnahmen u. v. m. – das alles ermöglicht die Discjockey-Einrichtung.



Hornyphon HiFi-Stereo-Kombinationsanlage Type DX 5935

Gehäuse-Design: Silber-metallise/schwarz

Abmessungen:

B x H x T 57,2 x 14,8 x 37,7 cm
Mitgelieferte Boxen: DX 144/14 Liter
B x H x T 27,5 x 38 x 19 cm

Technik:

- UKW-Tuner, Verstärker, Plattenspieler, Cassetten-Recorder
- Ausgangsleistung: 2 x 15 W Sinus, 2 x 20 W Musik
- Ambiophonie: Anschlußmöglichkeit für 4 Boxen (siehe Seite 27)
- Frequenzbereich: 30–20.000 Hz
- HiFi-Stereoplattenspieler mit 2 Geschwindigkeiten (33 und 45 UpM)
- Magneldynamisches Tonabnehmer-system
- Antiskating und verstellbare Nadelauf-lagekraft f–4 p
- Stereo-Cassetten-Recorder
- Mischpult mit Discjockey-Einrichtung

Bedienungskomfort:

- 4 vorprogrammierbare Stationswahltasten
- FM-Taste für manuelle Einstellung der UKW-Sender
- AFC-schallbar
- Flachbahnregler für Lautstärke, Balance, Höhen und Bässe
- Stoptaste bewirkt Abhebung des Tonarmes
- Automatische Rückführung des Tonarmes in Ruhestellung bei gleichzeitiger Abschaltung des Laufwerkes
- Stereo-Cassetten-Recorder mit automa-tischer Aufnahme-Aussteuerung
- Zahlwerk mit 0-Stell Taste
- Haus Taste
- Rauschunterdrückung durch DNL

Anschlüsse: 2 x 2 Lautsprecherboxen, Mikrophon, zusätzlicher Cassetten-Recorder oder Tonbandgerät, Kopfhörer (automatische Abschaltung der Lautsprecher)

Besondere Vorteile: Spielt alle Stücke: Schallplatten, Rundfunk, Musikkassetten – Aufnahmen vom Rundfunkgerät, Cassetten/ Tonband, Mikrophon-Einblendungen und Ansagen über Discjockey-Einrichtung.

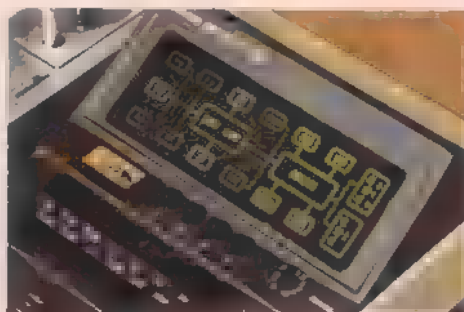


Hornyphon DX 5935 – unübertroffen
in der Vielseitigkeit.



73.200,- Kp

Hornlyphon HiFi-Stereo- Kombinations- anlagen



Ein übersichtliches Leuchtpult als optische Kontrolle. Leuchtsymbole zeigen die jeweilige Funktion an. Z.B. die gewählte Filtereinstellung, Anzahl der geschalteten Boxen usw.

Hornlyphon HiFi-Stereo- Kombinationsanlage Type SX 6847

Gehäuse-Design: Silber-metallise/
schwarz

Abmessungen: B x H x T 61 x 15,5 x 34 cm.
Mitgelieferte Boxen: SA 6431/22 Liter,
B x H x T 29 x 43 x 23 cm

Technik:

- UKW-Tuner, Verstärker, Plattenspieler
- Zusätzlicher MW-Bereich
- Ausgangsleistung: 2 x 20 W Sinus,
2 x 30 W Musik
- Ambiphonie regelbar
- Frequenzbereich 25–25.000 Hz.
- Stummabstimmung
- HiFi-Stereoplattenspieler mit
2 Geschwindigkeiten (33 und 45 UpM)
- Magnetodynamisches Tonabnehmer-
system.
- Antiskating – Tonarmlift – Tonarmwaage.

Bedienungskomfort:

- 4 vorprogrammierbare Stationswahltasten.
- FM-Taste für manuelle Einstellung der
UKW-Sender
- AFC-schaltbar.
- Schaltbares Contour-, Höhen- und
Baßfilter
- Flachbahnregler für Lautstärke, Balance,
Höhen, Masse und Präsenz
- Leuchtpult zur Kontrolle aller Schaltvorgänge
- Verstellbare Auflagekraft von 1–4 p.

Anschlüsse: 3 x 2 Lautsprecherboxen,
Kopfhörer, Tonbandgerät/Cassetten-
Recorder

Besondere Vorteile: Anschlußmöglichkeit
von 6 Lautsprecherboxen: Hauptboxenpaar,
Ambiphonieboxenpaar und zusätzliches
Boxenpaar für getrennten Raum.
Abdeckhaube schützt komplettes Gerät
auch bei Plattenspielerbetrieb.
Ein Drehknopf an der Rückseite der mit-
gelieferten Boxen gestattet stufenlose
Regelung für direkte und indirekte
Beschallung, je nach Aufstellmöglichkeit und
persönlichem Hörempfinden.



Extravagante HiFi-Stereo-
Kombinationsanlage mit neuer
Bedienungs- und Kontrolldimension.

hifi
SOUND
PROJECT



Detailansicht des Kassettenteils: Leuchtanzeige für Eisenoxyd (gelb) und Chromdioxyd (blau), Zahlwerk mit Nullstelltaste, Drucktaste für manuelle oder automatische Aussteuerung, Schalttaste für Dolby-System (siehe Seite 27).

Hornyphon HiFi-Stereo-Kombinationsanlage Type 6937

Gehäuse-Design: Silber-metallise/schwarz.

Abmessungen: B x H x T 57,2 x 15 x 38 cm
Mitgelieferte Boxen: DX181/17 Liter,
B x H x T 28,5 x 44 x 21 cm

Technik:

- UKW-Tuner, Verstärker, Plattenspieler, Cassetten-Recorder, alles nach HiFi-Norm DIN 45.500.
- Ausgangsleistung: 2 x 20 W Sinus, 2 x 25 W Musik
- Ambiphonie-Anschlußmöglichkeit für 4 Boxen (siehe Seite 27)
- Frequenzbereich 30–25.000 Hz
- HiFi-Stereoplattenspieler mit 2 Geschwindigkeiten (33 und 45 UpM)
- Magnetodynamisches Tonabnehmer-system.
- HiFi-Stereo-Cassetten-Recorder mit Dolby-System

Bedienungskomfort:

- 4 vorprogrammierbare Stationswahltasten.
- FM-Taste für manuelle Einstellung der UKW-Sender.
- AFC-schaltbar
- Stereo-Cassetten-Recorder mit Dolby wahlweise manuelle oder automatische Aussteuerung.
- Zahlwerk mit Nullstelltaste
- Pausetaste
- Automatische Umschaltung von Eisen- auf Chromdioxyd

Anschlüsse: 2 x 2 Lautsprecherboxen, Kopfhörer, Mikrophon, Tonbandgerät/Cassetten-Recorder

Besondere Vorteile: Die vielseitigen Vorteile einer HiFi-Stereo-Kombinationsanlage werden hier erstmalig in allen Komponenten in voller HiFi-Qualität ausgespielt. Dolby-System (siehe Seite 27).



Hornyphon HiFi Total = 4 x HiFi in
einer perfekten Anlage.



Hornyphon

HiFi-Stereo-Kombinationsanlage

Hornyphon HiFi-Stereo-Kombinationsanlage Type SX 6859

Gehäuse-Design: Silber-metallise/
schwarz.

Abmessungen: B x H x T 61 x 16 x 41 cm.

Technik:

- UKW-Tuner, Verstärker, Plattenspieler
- Ausgangsleistung: 2 x 35 W Sinus,
2 x 50 W Musik.
- Ambiophonie regelbar.
- Frequenzbereich 20-30.000 Hz.
- Monitoring, Stummabstimmung.
- Vollelektronischer HiFi-Stereoplatten-
spieler mit 2 Geschwindigkeiten (33 und
45 UpM).
- Tonabnehmersystem GP 401 mit biradial
geschliffener Nadel.
- Antiskating, Tonarmlift und Tonarmwaage
für optimale Plattenschonung.

Bedienungskomfort:

- 5 vorprogrammierbare Stationswahltasten.
- FM-Taste für manuelle Einstellung der
UKW-Sender
- Automatische Scharfabstimmung (AFC)
schaltbar
- Keramikfilter für optimale Sendertrenn-
schärfe
- 3fach schaltbares Contourfilter,
Höhen- und Baßfilter
- Flachbahnregler für Lautstärke, Balance,
Höhen, Basse und Präsenz
- Steuerung des Plattenspielers durch
Sensoren (Ein/Aus und Geschwindig-
keitswahl).
- Getrennte Geschwindigkeitsfeinregelung
für 33 und 45 UpM.
- Stroboskop zur exakten Feststellung der
richtigen Drehzahl.

Anschlüsse: 3 x 2 Lautsprecher (Haupt-
boxenpaar, Ambiophonieboxen, zusätzliches
Boxenpaar für getrennten Raum). Kopfhörer,
Tonbandgerät. Empfohlene Boxen: SA 5427,
DX 302, für Ambiophonie SA 5423, SA 5422.

Besondere Vorteile: 3 erstklassige Hi-Fi-
Elemente als Synthese von hervorragender
Technik und prachtvollem Styling. Die Anlage
übertrifft in allen Bereichen die HiFi-Norm
DIN 45 500 bei weitem.



Die HiFi- Stereo-Kombination der
absoluten Spitzenklasse.


hifi
SOUND
PROJECT

Erklärung der Fachbezeichnungen

AFC – automatische Frequenzkontrolle

Die AFC sorgt dafür, daß in einem UKW-Bandbreitenbereich nur der Sender mit dem stärksten Signal klangrein empfangen wird. Die AFC ist fix eingebaut oder schaltbar. Bei schaltbarer AFC können auch schwache Sender, die neben starken liegen, eingestellt werden.

Ambiophonie

Durch diese Schaltungsmöglichkeit wird der Stereoklang durch den zusätzlichen Anschluß von 2 Lautsprecherboxen, die in der rückwärtigen Raumhälfte aufgestellt werden, zur akustischen Räumlichkeit erweitert. Von den beiden Ambiophonie-Boxen wird durch eine spezielle Schaltung das Differenzsignal der beiden Stereokanäle mit einem bestimmten  des Schalles abgestrahlt. Dies ergibt speziell bei klassischer und stark effektbetonter, moderner Musik einen Raumklang höchster Intensität.

Auflagedruck

Der Auflagedruck – am Tonarm eines Plattenspielers einstellbar – ist die Kraft, mit der die Abtastnadel auf den Flanken der Schallrinne einer Schallplatte aufliegt. Diese Kraft wird in „p“ (pond) angegeben. Hochwertige Tonabnehmersysteme und moderne Stereoplatten verlangen nur sehr geringen Auflagedruck. 1 pond entspricht 1 g Masse.

Ausgangsleistung

Die Ausgangsleistung ist die am Verstärker-
ausgang zur Verfügung stehende elektrische Leistung, die an die Lautsprecher abgegeben werden kann. Dabei unterscheidet man zwischen Sinus-Leistung und Musikleistung. Die Sinus-Leistung – auch Dauerton-Leistung – gibt an, welche Leistung ständig zur Verfügung steht (vergleichbar mit der Dauergeschwindigkeit eines Autos). Die Musikleistung ist die Ausgangsleistung für kurzzeitig auftretende Lautstärkespitzen (also die absolute Höchstgeschwindigkeit eines Autos). Für einen echten Leistungsvergleich sollte immer die Sinus-Leistung herangezogen werden.

Contourfilter

Das menschliche Ohr nimmt bei leiser Musik Höhen und Bässe weniger gut wahr als die Mittellage. Um diese Mängel auszugleichen, werden mittels Contourfilter die Höhen und Bässe verstärkt wiedergegeben werden, so daß der subjektive Eindruck einer frequenzlinearen Wiedergabe entsteht.

DNL – Dynamic-Noise-Limiter

Ein aktives Filter unterdrückt in Cassetten-Recordern bei der Wiedergabe das auftretende Rauschen während der Pausen und der Pianostellen und paßt sich in seiner Wirkungsweise automatisch sowohl der Lautstärke als auch dem Frequenzbereich an. Dadurch wird die Wiedergabequalität entscheidend verbessert. DNL wirkt nur bei der Wiedergabe. Vorteil: Jede Aufnahme kann in ihrer Wiedergabequalität verbessert werden.

DOLBY

Dient ähnlich wie DNL zur Unterdrückung des Rauschens. DOLBY verstärkt bei der Aufnahme den geringen Lautstärkepegel der hohen Frequenzen und hebt sie dadurch über den Lautstärkepegel des Rauschens an. Dadurch wird das Rauschen überdeckt. Bei der Wiedergabe werden diese Hochtonsignale auf ihr ursprüngliches Verhältnis zu den restlichen Tonsignalen reduziert. Das Rauschen wird im selben Verhältnis reduziert und dadurch unterdrückt.

Filter

Um unerwünschte Frequenzen (z. B. Rauschen beim Abspielen alter Schallplatten) auszuschalten, kann der übertragene Frequenzbereich unten durch Baß- oder Rumpelfilter, oben durch Höhen- oder Rauschfilter beschnitten werden. Die Wiedergabequalität wird dadurch nicht wesentlich beeinträchtigt.

Frequenzbereich

Sprache und Musik setzen sich aus tiefen und hohen Tönen, technisch ausgedrückt aus tiefen und hohen Frequenzen, zusammen. Der für den Menschen hörbare Frequenzbereich liegt zwischen 16 und 16.000 Hz. In der Technik ist der Frequenzbereich jener Bereich des Frequenzspektrums, der vom jeweiligen Gerät linear verstärkt werden kann. Die HiFi-DIN-Norm 45.500 schreibt einen Mindestübertragungsbereich von 40 bis 12.500 Hz für HiFi-Geräte vor.

HiFi – High Fidelity

HiFi bedeutet hohe Klangtreue bei Aufnahme und Wiedergabe von Tonsignalen. Die Mindestanforderungen für diese Qualität sind in der DIN-Norm 45.500 festgelegt und beziehen sich auf elektrische und mechanische Werte, die ein HiFi-Gerät erfüllen muß.

Monitor

Die Monitoraste in Verbindung mit dem Monitor-Ausgang eines Tonbandgerätes ermöglicht die Verwendung eines Steuergerätes mit Monitor-Eingang für die Nachbandkontrolle. Dadurch kann durch unmittelbares Abhören des gerade aufgezeichneten Tonsignals die Qualität der Aufnahme sofort überprüft werden.

Mono-Taste

Die Monotaste ermöglicht die Umschaltung eines verrauschten, also schwachen Stereosignals in ein qualitativ besseres, rauschfreies Monosignal. Das Monosignal wird trotzdem über beide Kanäle (allerdings ohne Stereowirkung) abgestrahlt.

Präsenz

Ein Präsenzfilter verstärkt die Mittellagen (3.000–5.000 Hz). Das ergibt eine verbesserte Wiedergabe vor allem der Sprache. Aber auch Gesangsstücke und Soloinstrumente, die diesen Frequenzbereich überstreichen, werden transparenter wiedergegeben.

R.I.F. – Radio-Interferenz-Filter

Dieses Filter verhindert bei der Tonband- bzw. Cassetten-Aufnahme von Mittel- und Langwellenprogrammen das Entstehen von Pfeiftönen, die durch Interferenz (Mischung) von Senderfrequenzen mit der im Gerät erzeugten Oszillatorfrequenz entstehen können.

Sensoren

Dieser Schalter ermöglicht eine völlig geräuschlose und erschütterungsfreie Bedienung des jeweiligen Gerätes, weil er nach Berührung den Schaltvorgang auf elektronischem und nicht auf mechanischem Weg durchführt.

Skatingkompensation

Aufgrund der Tonarmgeometrie und der Reibung zwischen Tonrinne und Abtastnadel entsteht beim Abspielen einer Schallplatte ein nach innen gerichteter Zug, der die Symmetrie der Abtastung beeinträchtigt und dadurch die Tonqualität vermindert. Zur Skatingkompensation dient nun eine mechanische Vorrichtung, die eine gleich große, nach außen gerichtete Kraft auf den Tonarm ausübt, wodurch eine symmetrische Abtastung gewährleistet wird.

Stereo

Der Stereoeffekt entsteht durch Aufnehmen über zwei getrennte Kanäle und Wiedergabe über zwei getrennte Lautsprecher. Dadurch wird räumliches Hören ermöglicht.

Stummabstimmung

Mit diesem Ausdruck bezeichnet man eine Schaltungsanordnung im UKW-Radioteil, durch die das beim Durchstimmen zwischen den einzelnen Sendern auftretende Rauschen unterdrückt wird.

Tonabnehmersysteme

Man unterscheidet zwischen keramischen und magnetodynamischen Tonabnehmersystemen. Keramische Tonabnehmersysteme benutzen als aktives Element einen künstlichen Kristall. Sie sind vom Aufbau her einfacher und sowohl für Mono- als auch für Stereowiedergabe geeignet. Magnetodynamische Tonabnehmersysteme sind mit einem kleinen Magnet als aktives Element ausgestattet und vom Aufbau her wesentlich komplizierter. Sie sind empfindlicher und vor allem für HiFi-Stereo-Wiedergabe konstruiert.

Tuner

Der Tuner ist ein Rundfunk-Empfangsgerät ohne Leistungsverstärker und Lautsprecher. Im Tuner wird das empfangene hochfrequente Sendersignal in ein niederfrequentes Signal umgewandelt (demoduliert und dekodiert). Dieses Signal wird dann dem Verstärker zugeführt.

Zubehör

Hornophon empfiehlt folgende magnetodynamische HiFi-Stereo-Tonabnehmersysteme

Super M 400

Ein Tonabnehmersystem für optimale Plattenabstastung; Diamantnadel mit Radialschliff.

Technik: Auflagekraft: 1,5–3 p.

Übertragungsbereich: 20–20.000 Hz

Kanaltrennung bei 1.000 Hz: >24 dB.

Nadel: Diamant.

Spitzenverrundung: 15 µm.

Nadelnachgiebigkeit: >32 x 10⁻⁶ cm/dyn
horizontal
>20 x 10⁻⁶ cm/dyn
vertikal

Gewicht: 7 g.

Verwendet bei SX 6846, SX 6847, SX 6835, SX 6937, SG 1418.



Hornophon bringt Radiola Compact-Cassetten

Mit der Radiola Compact-Cassette bietet Hornophon das technisch Neueste auf dem Gebiet der Cassetten-Technik.

Die neue Radiola-Compact-Cassettenreihe gibt es in 3 Qualitäten, deren Unterschiede in der Bandbeschichtung liegen.

Ferro Low noise – Standard quality

FeO₂-Beschichtung.

C 60 (1 Stunde)

C 90 (1½ Stunden)

C 120 (2 Stunden)

HiFerro Super quality

Besonders fein verteiltes Eisenoxyd.

C 60

C 90

C 120

Chromium HiFi quality

Chromdioxid-Beschichtung (CrO₂) für extrem hohe Ansprüche.

C 60

C 90

Die Radiola-Compact-Cassettenreihe ist mit einer neuen Sicherheits-Gleitfolie ausgestattet.

Diese neue Folie garantiert einen vollkommen stufenfreien Bandwickel und macht das Festlaufen von Bändern in Compact-Cassetten unmöglich.



Super M 401

Durch biradial verrundete Diamantnadel höchste Abstastgenauigkeit.

Technik: Auflagekraft: 1,5–3 p.

Übertragungsbereich: 20–20.000 Hz.

Kanaltrennung bei 1.000 Hz: >24 dB.

Nadel: Diamant.

Spitzenverrundung: 7 x 18 µm.

Nadelnachgiebigkeit: >32 x 10⁻⁶ cm/dyn
horizontal
>20 x 10⁻⁶ cm/dyn
vertikal.

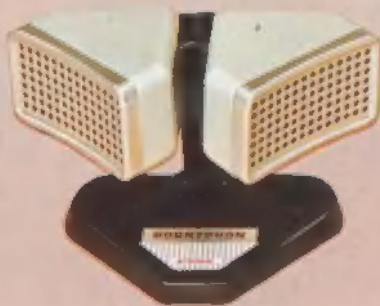
Gewicht: 7 g.

Verwendet bei SX 6859.



Dynamisches Stereo-Mikrophon Type N 8402

Für hochwertige Mono- und Stereoaufnahmen. Mit 2 trennbaren Systemen, Nierencharakteristik, 120–16.000 Hz. Niederohmig 500 Ohm ±20%.



Dynamisches Mikrophon Type N 8210

Formschönes, monoaurales Hand- und Tischmikrophon mit Kugelcharakteristik und Ein/Aus-Schaltung. 63 bis 17.000 Hz. Niederohmig 500 Ohm ±20%.



Super M 412

Ein Tonabnehmersystem der absoluten Spitzenklasse.

Technik: Auflagekraft: 0,75–1,5 p.

Übertragungsbereich: 20–20.000 Hz.

Kanaltrennung bei 1.000 Hz: >25 dB.

Nadel: Diamant.

Spitzenverrundung: 7 x 18 µm.

Nadelnachgiebigkeit: >40 x 10⁻⁶ cm/dyn
horizontal
>30 x 10⁻⁶ cm/dyn
vertikal.

Gewicht: 7 g.



Netzvorschaftgerät Type WM 4942

Für Batterie-Cassetten-Recorder aller Fabrikate von 7,5 V bis 9 V passend.



Autohalterung Type N 6705

Für Cassetten-Recorder WM 9140 N. Aufnahmen über Mikrofon und Autoradio. Wiedergabe über Autoradio. Stromversorgung durch Autobatterie (6 V oder 12 V).



Hornlyphon Lautsprecherboxen

Hornlyphon Stereo-Lautsprecher Type SA 5416

Gehäuse-Design: Holz/Nuß.
Abmessungen: B x H x T 20,5 x 32 x 15 cm.
 7 l Volumen.
Technik: Stereo-Lautsprecherbox.
 Belastbarkeit: 10 W Sinus, 15 W Musik.
 1 Lautsprecher.
 Frequenzbereich 60–16.000 Hz.
Besondere Vorteile: Kompakte, preisgünstige Box für ungetrübten Stereogenuß.

Hornlyphon HiFi-Lautsprecher Type SA 5422

Gehäuse-Design: Holz/Nuß.
Abmessungen: B x H x T 18,7 x 33,3 x 10,5 cm.
 4 Liter Volumen.
Technik: HiFi-Lautsprecherbox, Belastbarkeit 20 W Sinus, 30 W Musik.
 1 Baß- und 1 Hochtönlautsprecher.
 Frequenzbereich 50–20.000 Hz.
Besondere Vorteile: Klangstarke HiFi-Box mit bescheidenen Platzansprüchen. Empfohlen als Ambiphonieboxen für SX 6846, SX 6847, DX 5935, SX 6937.

Hornlyphon HiFi-Lautsprecher Type SA 5423

Gehäuse-Design: Holz/Nuß.
Abmessungen: B x H x T 26,2 x 46 x 18,8 cm.
 15 l Volumen.
Technik: Belastbarkeit 20 W Sinus, 30 W Musik.
 1 Baß- und 1 Hochtönlautsprecher.
 Frequenzbereich 45–20.000 Hz.
Besondere Vorteile: HiFi-Box der mittleren Größe mit extrem originalgetreuem Klangbild. Empfohlen als Ambiphonieboxen für SX 6846, SX 6847, DX 5935, SX 6937.

Hornlyphon HiFi-Lautsprecher Type SA 5426

Gehäuse-Design: Holz/Nuß.
Abmessungen: B x H x T 29,3 x 53,8 x 24,6 cm.
 25 l Volumen.
Technik: Hochleistungsstandbox mit 3-Weg-System.
 Belastbarkeit: 30 W Sinus, 45 W Musik.
 1 Baß-, 1 Mittelton-, 1 Hochtönlautsprecher.
 Frequenzbereich 35–20.000 Hz.
Besondere Vorteile: Regalfreundlich durch kompakte Abmessungen. Empfohlen zu SX 6847.

Hornlyphon HiFi-Lautsprecher Type SA 5427

Gehäuse-Design: Holz/Nuß.
Abmessungen: B x H x T 33,3 x 61 x 25 cm.
 35 l Volumen.
Technik: HiFi-Lautsprecherbox.
 Belastbarkeit 40 W Sinus, 60 W Musik.
 Lautsprecher: 2 Baß 20 cm Ø, 1 Mittel 13 cm Ø, 1 Hochtön 2,5 cm Ø.
 Frequenzbereich 30–20.000 Hz.
Besondere Vorteile: Linearer Frequenzverlauf, dadurch optimale Klangwiedergabe. Empfohlen zu SX 6859.

Hornlyphon HiFi-Lautsprecher Type DX 302

Gehäuse-Design: Holz/Nuß.
Abmessungen: B x H x T 38 x 55 x 25 cm.
 30 l Volumen.
Technik: Spezial-Standbox der internationalen HiFi-Spitzenklasse.
 Belastbarkeit: 40 W Sinus, 60 W Musik.
 Lautsprecher: 2 Baß 20 cm Ø, 1 Mittelton 12,5 cm Ø, 2 Hochtön 2,5 cm Ø.
 Frequenzbereich 30–20.000 Hz.
Besondere Vorteile: Abstrahlungs-Richtungs-Umschaltung: 1. oben, 2. vorne, 3. vorne und oben. Empfohlen zu SX 6859.



Type SA 5426

Type SA 5427

Type DX 302

Type SA 5423

Type SA 5422

Type SA 5416

Was Hornyphon baut, verdient ihr Vertrauen

Seit Jahrzehnten genießen Hornyphon-Produkte einen hervorragenden Ruf. Große technische Erfahrung sowie sorgfältige Produktion und Ausführung haben diesen Ruf begründet. Hornyphon-Forschung und Erfahrung begegnen Ihnen heute in Gestalt technisch perfekter, moderner Geräte. Gewissenhafte Fertigungskontrollen gewährleisten ihre hohe Zuverlässigkeit. Was Hornyphon baut, verdient ihr Vertrauen. Das hier vorgestellte Programm zeigt Geräte für viele Wünsche und Anwendungsgebiete. Leider dürfen wir Ihnen keine Preise nennen: Preisempfehlungen der Industrie sind lt. Verordnung vom 14. 12. 72 BGB 499/72 des Bundesministeriums für Handel, Gewerbe und Industrie untersagt. Wenden Sie sich bitte an Ihren Fachhändler. Er wird Sie gerne beraten und steht Ihnen für eine fachkundige Geräte-Aufstellung und Wartung zur Verfügung. Welches Hornyphon-Produkt Sie auch wählen, alle haben eines gemeinsam: Sie bereiten Freude und Vergnügen –

Viel Vergnügen...

HORNYPHON

Mit einem Hornyphon-Gerät sind Sie nie allein, Sie haben einen zuverlässigen Partner: den Hornyphon-Kundendienst. Wo auch immer in Österreich Sie zu Hause sind, überall ist ein Hornyphon-Service-Fachhändler in Ihrer Nähe. Oder der Hornyphon-Kundendienst in den Landeshauptstädten:
1101 Wien, Triester Str. 66, 64 91 11
1010 Wien, Schwarzenbergpl. 2, 73 35 69
1152 Wien, Markgr.-Rüdiger-Str. 19, 92 12 11
1234 Wien, Ketzerg. 120–122, 86 24 01

8011 Graz, Mondscheing. 2, 03122/71 5 51
6021 Innsbruck, Hottinger Au 85,
05222/34 9 10
4020 Linz, Wiener Str. 168, 07222/41 1 58
5020 Salzburg, Faberstr. 16, 06222/71 5 80
9020 Klagenfurt, Villacher Str. 95,
04222/22 3 97
Hornyphon
Horny-Vertriebsgesellschaft mbH Wien
Änderungen vorbehalten.
0025-7508-220M-TU